


SISTEM UPRAVLJANJA KVALITETOM		Oznaka:	Q2.04.07
		List/listova:	1/4
Naziv dokumenta: PROCEDURA ZA IZBOR U ZVANJA NASTAVNIKA I SARADNIKA		Izdanje broj: 2	Datum usvajanja:
		Oznaka kopije: <div style="border: 1px solid black; height: 80px; width: 100%;"></div>	
Sadržaj: <ol style="list-style-type: none"> 1. PREDMET I PODRUČJE PRIMENE 2. VEZE SA DRUGIM DOKUMENTIMA 3. TERMINI I DEFINICIJE 4. OPIS RADA 5. ODGOVORNOST I OVLAŠĆENJA 6. ZAPISI 7. PRILOZI 			
	IZRADIO	PREGLEDAO	ODOBRIO
Funkcija			
Ime i prezime			
Potpis			

	PROCEDURA ZA IZBOR U ZVANJE NASTAVNIKA I SARADNIKA	Oznaka:	Q2.04.07
		List/listova:	2/4

1. PREDMET I PODRUČJE PRIMENE

Svrha postupka je da definiše aktivnosti i odgovornosti pri izboru u nastavna zvanja na fakultetu/školi.

Procedura se primenjuje pri izboru u sva nastavna zvanja, saglasno Zakonu o visokom obrazovanju i obavezan je za nadležne organe i lica koja učestvuju u postupku izbora.

2. VEZA SA DRUGIM DOKUMENTIMA

- JUS ISO 9001:2001 (S); zahtevi 4.9 i 4.18
- Q2.01.07 - Procedura proveravanja i ocenjivanja nastavnog i naučnoistraživačkog osoblja
- Zakon o visokom obrazovanju – („Službeni glasnik Republike Srbije” br. 76/05.)
- Zakon o radu – („Službeni glasnik Republike Srbije” 24/05)
- Statut Univerziteta
- Pravilnik o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji Megatrend univerziteta
- Uputstvo Univerziteta za pisanje izveštaja za izbor u zvanje

3. TERMINI I DEFINICIJE

U ovom postupku nisu korišćene posebne oznake, niti skraćenice.

4. OPIS RADA

Proceduru za izbor u zvanja nastavnika mogu pokrenuti dekani fakulteta i direktori viših škola.

Dekani fakulteta/direktori viših škola kada dobiju saglasnost rektora, podnose zahtev univerzitetu za raspisivanje konkursa.

Po raspisivanju konkursa Nastavno-naučno veće fakulteta/nastavno veće više škole predlaže Senatu trošlanu komisiju nastavnika iz uže naučne oblasti u istom ili višem zvanju od zvanja u koje se nastavnik bira.

4.1 Donošenje odluke o raspisivanju konkursa i objavljivanje konkursa


Odluku o raspisivanju konkursa za zasnivanje radnog odnosa i sticanje zvanja nastavnika i saradnika za uže naučne oblasti utvrđene statutom donosi rektor.

Konkurs za izbor u zvanje i zasnivanje radnog odnosa nastavnika i saradnika objavljuje se u sredstvima javnog informisanja.

Predloženi, odnosno zainteresovani kandidati podnose pisane prijave fakultetu/školi, na konkurs za izbor u zvanja.

4.2 Imenovanje komisije za pripremu izveštaja o prijavljenim kandidatima

Senat, na predlog Nastavno-naučnog veća fakulteta/škole, obrazuje Komisiju za pripremu izveštaja o prijavljenim kandidatima, na prvoj sednici po zaključenju konkursa.

	PROCEDURA ZA IZBOR U ZVANJE NASTAVNIKA I SARADNIKA	Oznaka:	Q2.04.07
		List/listova:	3/4

Komisija se sastoji od najmanje tri nastavnika iz naučne oblasti za koju se vrši izbor. Članovi komisije moraju biti u istom ili višem zvanju od zvanja u koje se nastavnik bira.

4.3 Priprema izveštaja o prijavljenim kandidatima

Komisija priprema izveštaj o prijavljenim kandidatima u roku od 30 dana od dana imenovanja.

Izveštaj Komisije sadrži: biografske podatke, pregled i mišljenje o naučnom i stručnom radu kandidata, mišljenje o ispunjenosti uslova kandidata za izbor u zvanje i na radno mesto nastavnika, odnosno saradnika, kao i predlog za izbor u određeno zvanje, i dostavlja ga Senatu.

4.4 Donošenje odluke za izbor u zvanje

Nadležni odbor Senata razmatra izveštaj Komisije i nakon usvajanja ističe ga 20 dana na uvid javnosti za nastavnike, i 15 dana na uvid javnosti za saradnike, o čemu obaveštava javnost.

Po isteku roka iz prethodnog člana, nadležni odbor dostavlja izveštaj Senatu na dalji postupak.

Senat odlučuje o izboru u zvanje nastavnika, odnosno saradnika, ako je prisutno najmanje dve trećine članova koji imaju pravo da odlučuju.

Odluku o izboru u zvanje nastavnika donose članovi Senata iz reda nastavnika u istom ili višem zvanju.

Pri izboru u zvanje nastavnika, osim uslova koji su propisani Zakonom o visokom obrazovanju i Statutom Megatrend univerziteta, primenjuju se Preporuke o bližim uslovima za izbor u zvanje nastavnika, usvojenih od strane Nacionalnog saveta za visoko obrazovanje na sednici od 04. maja 2007. godine. Navedene Preporuke su sastavni deo ove procedure, odnosno sistema kvaliteta Megatrend univerziteta i nalaze se u prilogu procedure.

Prilikom izbora u zvanja nastavnika, cene se sledeći elementi: ocena o rezultatima naučnog, istraživačkog odnosno umetničkog rada, ocena o angažovanju u razvoju nastave i razvoju drugih delatnosti visokoškolske ustanove, ocena o rezultatima pedagoškog rada, kao i ocena rezultata postignutih u obezbeđivanju naučno-nastavnog, odnosno umetničko-nastavnog podmlatka.


Ocenu o rezultatima angažovanja u razvoju nastave i drugih delatnosti i ocenu o rezultatima postignutim u obezbeđivanju naučno-nastavnog, odnosno umetničko-nastavnog podmlatka daje visokoškolska jedinica u okviru koje nastavnik izvodi nastavu.

Pri ocenjivanju rezultata pedagoškog rada uzima se u obzir mišljenje studenata.

Odluka o izboru u zvanje donosi se većinom glasova ukupnog broja članova koji imaju pravo da odlučuju.

Glasanje je po pravilu javno.

Sa izabranim licem ugovor o radu zaključuje rektor.

	PROCEDURA ZA IZBOR U ZVANJE NASTAVNIKA I SARADNIKA	Oznaka:	Q2.04.07
		List/listova:	4/4

5. ODGOVORNOST I OVLAŠĆENJA

Svi organi i lica koja učestvuju u realizaciji ovog postupka dužni su da ga se dosledno pridržavaju. Za kontrolu primene postupka odgovoran je predstavnik rukovodstva fakulteta za kvalitet.

6. ZAPISI

U ovom postupku, kao rezultat sprovedenih aktivnosti, nastaju sledeći zapisi:

1. Zahtev dekana fakulteta odnosno direktora viših škola za raspisivanje konkursa za zasnivanje radnog odnosa nastavnika i saradnika i izbor u zvanje - u slobodnoj formi
2. Odluka rektora o raspisivanju konkursa
3. Predlog Nastavno-naučnog veća Komisije za pripremu izveštaja o prijavljenim kandidatima - u slobodnoj formi
4. Prijava na konkurs - u slobodnoj formi
5. Rešenje Senata o obrazovanju Komisije za izbor u zvanje - u slobodnoj formi
6. Izveštaj komisije o prijavljenim kandidatima za izbor u zvanje - u slobodnoj formi
7. Odluka nadležnog odbora Senata o izveštaju Komisije
8. Odluka Senata o izboru u zvanje - u slobodnoj formi
9. Ugovor o radu –prema Zakonu o radu Republike Srbije

Ova procedura sadrži prilog:

1. Preporuke Nacionalnog saveta za visoko obrazovanje o bližim uslovima za izbor u zvanje nastavnika.

На основу члана 11. став 1. тачка 13) Закона о високом образовању („Службени гласник РС”, број 76/05), Национални савет за високо образовање, на седници одржаној 4. маја 2007. године, донео је

ПРЕПОРУКЕ

О БЛИЖИМ УСЛОВИМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊА НАСТАВНИКА

Препоруке полазе од услова за избор у звања доцента, ванредног професора и редовног професора које су дефинисане Законом о високом образовању (посебно чланом 64), од Правилника о поступку и начину вредновања и квантитативном исказивању научноистраживачких резултата које је донео Национални савет за научни и технолошки развој 30. марта 2007. године на основу Закона о научноистраживачкој делатности, од позитивне праксе на универзитетима у развијеним земљама, предлога формираних на универзитетима у Србији, као и досадашње праксе код нас.

Препорукама су разрађене и конкретизоване одредбе Закона о високом образовању. Препоруке ближе одређују елементе по којима се оцењују наставници и дају скуп препоручених минималних квантитативних услова које наставници треба да испуне.

Сврха препорука је да помогну високошколским установама у дефинисању сопствених услова за избор у звања, у циљу перманентног подизања квалитета наставника, а самим тим и наставе.

Национални савет ће стално пратити спровођење ових препорука и унапређивати их, како би се обезбедило перманентно подизање квалитета наставника у складу са европским стандардима.

Избор у наставно звање на универзитету се заснива на оствареним и мерљивим резултатима целокупног рада појединца. Наставник, као комплетна личност, треба да испуњава услове изврности у погледу

- наставе,
- научноистраживачког, односно уметничког, стручног и професионалног доприноса,
- доприноса академској и широј заједници.

Показатељи резултата треба да по могућству буду бројчани и/или што је могуће прецизније квалитативно описани.

Рад у настави се оцењује на основу евиденционих података које води факултет, односно на основу документованих бројчаних показатеља о учешћу појединца у настави. Ови подаци треба да прођу упоредну анализу, са просеком на сличним предметима, за дату студијску годину, за смер, одсек и факултет у целини.

Оцена педагошког рада је пре свега заснована на оцени рада појединца коју дају студенти кроз анкете, те је потребно обезбедити да су анкете методолошки и статистички валидне.

Оцена научноистраживачког, стручног и професионалног рада се формира на основу публикација, реализованих пројеката, резултата практичног рада, уметничких остварења и другог.

За оцену уметничког и стручног рада у пољу уметности користе се одговарајуће репрезентативне референце које су дате у Стандардима за акредитацију студијских програма

Елементи за оцену наставника

1. Допринос у настави

1.1. Елементи за оцену:

Наставник је:

- изврстан познавалац области у којој предаје,
- активан научник/уметник чији научни/уметнички рад доприноси настави,
- има ригорозне стандарде и активира студенте у настави и учењу,
- одлично припрема студенте за више ступњеве студија и за посао,
- излаже материју на јасан и разумљив начин,
- доступан је студентима за објашњења и савете,
- ажуран је у примени савремених наставних технологија,
- активно и регуларно обнавља програм предмета и наставни материјал,
- дискутује о питањима наставе са колегама,
- размењује експертизу са колегама,
- ради као ментор наставника у почетним звањима,
- наставне циљеве и обавезе факултета ставља испред својих личних преференција,
- припрема и предаје више различитих предмета,
- прихвата нове наставне обавезе у интересу факултета.

1.2. Извори за оцењивање:

- Програми предмета и библиографија које је кандидат припремио за наставу.
- Припремљени детаљни планови наставе на предмету, по часовима.
- Оригинална и иновативна припрема материјала за наставу и методи извођења наставе (мултимедија, ИТ).
- Остварена интеракција са студентима у оквиру традиционалних наставних средина и изван њих.
- Вођење студената на старијим годинама, дипломским и докторским студијама.
- Менторство у завршним радовима.
- Припрема и вођење академских програма.
- Вођење рада демонстратора, стажиста (на пример, у медицини), сарадника у настави и асистената.
- Развој квалитетног материјала (задатака, демонстрационих огледа, групних радова) за употребу у настави.
- Значајан допринос припреми наставних планова.
- Добијене награде и признања за рад у настави.

- Допринос педагогији учешћем у регионалним и националним научним, односно уметничким скуповима на ту тему.

1.3. Методи оцењивања:

- Годишњи извештај о раду (самоевалуација) наставника.
- Евалуација коју даје декан, у оквиру збирне самоевалуације наставе на факултету.
- Рецензије (реферати) од стране једнаких по рангу у оквиру универзитета и ван њега.

Позитивну оцену добија наставник који има више од половине позитивних оцена од укупног броја елемената из тачке 1.1.

- Анкетирање студената основних и дипломских студија. Формираће се, при Министарству просвете и спорта, база података са Правилницима и упитницима за анкету из које искуства могу да користе сви заинтересовани.

Позитивну оцену по основу анкете добија наставник који (у просеку одговора на сва питања анкете) добије више од половине максималне оцене.

2. Научноистраживачки/уметнички, стручни и професионални допринос

2.1. Елементи за оцену:

- Публиковање радова у виду књига и чланака.
- Семинари, научне/уметничке конференције и јавна предавања, учешће у жирију уметничког такмичења.
- Креативан развој у областима за које наставник добија јавна признања.
- Саопштавање радова.
- Уређивачки послови.
- Консултантске и сличне активности.

2.2. Извори за оцењивање:

- Стечени академски степен (докторат) и научно звање (на пример, научни сарадник).
- Рад на научним/уметничким пројектима.
- Припремање и вођење научних /уметничким пројеката.
- Објављивање радова у професионалним часописима са рецензијом.
- Објављивање књига, монографија, реферата, приказа; презентације на научним/уметничким скуповима.
- Обављање истраживања или презентација за наручиоце изван универзитета.
- Рецензирање предлога истраживачких пројеката.
- Учешће у раду жирија на домаћим и страним уметничким изложбама, такмичењима, конкурсима и манифестацијама.
 - Добијање средстава за научне/уметничке пројекте.

- Руковођење пројектима.
- Обављање консултантских послова.
- Уређивање часописа и публикација.
- Добијени позиви за евалуацију образовних програма.

2.3. Методи оцењивања:

- Годишњи извештај о раду (самоевалуација) наставника.
- Евалуација од стране декана у оквиру збирне самоевалуације научне продукције факултета.
- Рецензије (реферати) од стране једнаких по рангу са универзитета и ван њега.
- Оцена истраживачких резултата на пројектима у складу са циљевима пројеката.

Препоруке за квантитативно исказивање научноистраживачког/уметничког, стручног и професионалног доприноса дате су у табеларном делу овог документа.

3. Допринос академској и широј заједници

3.1. Елементи доприноса:

- Подржавање ваннаставних академских активности студената.
- Учешће у наставним активностима које не носе ЕСПБ бодове.
- Учешће у раду тела факултета и универзитета.
- Учешће у раду Сената универзитета.
- Руковођење активностима на факултету и универзитету.
- Допринос активностима које побољшавају углед и статус факултета и универзитета.
- Успешно извршавање специјалних задужења везаних за наставу, менторство, професионалне активности намењене као допринос локалној или широј заједници.
- Вођење професионалних (струковних) организација.
- Рецензирање радова и оцењивање радова и пројеката (по захтевима других институција).
- Организација и вођење локалних, регионалних, националних и међународних стручних и научних конференција и скупова.
- Организација и вођење локалних, регионалних, националних или интернационалних уметничких манифестација (изложбе, фестивали, уметнички конкурси и сл.) конференција и скупова.
- Учешће на локалним, регионалним, националним или интернационалним уметничким манифестацијама (изложбе, фестивали, уметнички конкурси и сл.) конференцијама и скуповима.
 - Репутација исказана позивима за оцену наступа на јавним професионалним скуповима.
 - Учешће у раду одбора, законодавних тела и слично, у складу са научном/уметничком и професионалном експертизом факултета и универзитета.
 - Пружање консултантских услуга заједници.

- Вођење или учествовање у ваннаставним активностима које доприносе угледу и статусу факултета и универзитета.
- Учешће у значајним телима заједнице и професионалних организација.
- Креативне активности које показују професионална достигнућа наставника и доприносе унапређењу универзитета као заједнице учења.

3.2. Методи оцењивања:

- Годишњи извештај (самоевалуација) наставника.
- Евалуација од стране декана, у оквиру збирне самоевалуације рада факултета.
- Рецензије (реферати) од стране једнаких по рангу са универзитета и изван њега.
- Професионални и јавни коментари добијени са универзитета и ван њега.

Препоруке минималних критеријума за избор у звања наставника

За свако научно поље, односно за поље уметности, табеларно су дате препоруке минималних квантитативних критеријума за избор у звања. Класификација врсте научних резултата је преузета из Правилника о поступку и начину вредновања и квантитативном исказивању научноистраживачких резултата.

За области које нису имале дипломске радове, услови у погледу руковођења дипломским радовима примењују се од 1. октобра 2012. године. Уместо дипломских радова, могу се рачунати магистарски радови по старом систему, као и специјалистички радови. За студијске програме који имају мање од 10 дипломаца годишње, ти услови се пропорционално смањују.

ПРЕПОРУКА МИНИМАЛНИХ КРИТЕРИЈУМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊА НАСТАВНИКА У ПОЉУ ПРИРОДНО-МАТЕМАТИЧКИХ НАУКА

Звање	Услови предвиђени законом	Препоруке Националног савета
Доцент	<ul style="list-style-type: none"> • Докторат наука, • способност за наставни рад, • научни, односно стручни радови објављени у научним часописима или зборницима, са рецензијама. 	<ul style="list-style-type: none"> • Докторат наука из области за коју се бира, • позитивна оцена наставног рада, осим ако се бира по први пут у наставничко звање, када је довољно да кандидат поседује склоност и способност за наставни рад, • најмање 1 рад ранга Р51, • најмање 1 излагање на научним скуповима (Р53, Р54, Р64, Р65), • остварене активности бар у 2 елемента из тачке 3.1, осим ако се бира по први пут у наставничко звање.
Ванредни професор	<ul style="list-style-type: none"> • Исто што и за доцента, • више научних радова од значаја за развој науке, односно уметности у ужој научној, односно уметничкој области објављених у међународним или водећим домаћим часописима, са рецензијама, • оригинално стручно остварење (пројекат, студија, патент, оригинални метод, нова сорта и сл.), односно руковођење или учешће у научним пројектима, • објављен уџбеник, монографија, практикум или збирка задатака за ужу научну, односно уметничку област за коју се бира, • више радова саопштених на међународним или домаћим научним скуповима. 	<ul style="list-style-type: none"> • Докторат наука из области за коју се бира, • позитивна оцена наставног рада, • руковођење бар 2 дипломска рада, • објављен уџбеник, монографија, практикум или збирка задатака из области за коју се бира, • најмање 5 радова ранга Р51, од којих се 1 може заменити остварењем категорије Р30 или Р40, и 1 радом ранга Р62, Р61, или Р52; од тога најмање 2 рада/остварења од последњег избора, • најмање 5 радова саопштених на међународним или домаћим научним скуповима (Р53, Р54, Р64, Р65), • учешће у научним пројектима, • остварене активности бар у 3 елемента из тачке 3.1.

<p>Редовни професор</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Исто што и за ванредног професора, • већи број научних радова који утичу на развој научне мисли у ужој области објављених у међународним или водећим домаћим часописима, са рецензијама, • већи број научних радова и саопштења изнетих на међународним или домаћим научним скуповима, • објављен уџбеник, монографија или оригинално стручно остварење, • остварени резултати у развоју научно-наставног подмлатка на факултету, • учешће у завршним радовима на специјалистичким и дипломским академским студијама. 	<ul style="list-style-type: none"> • Докторат наука из области за коју се бира, • позитивна оцена наставног рада, • руковођење бар 5 дипломских радова, од којих најмање 2 од последњег избора, • руковођење бар једним докторским радом, • остварени резултати у развоју научно-наставног подмлатка на факултету, • објављен уџбеник или монографија из области за коју се бира, • најмање 10 радова ранга P51, од којих се до 2 могу заменити остварењима категорије P30 или P40, и до 2 радовима ранга P62, P61, или P52; од тога најмање 3 рада/остварења од последњег избора, • најмање 10 радова саопштених на међународним или домаћим научним скуповима (P53, P54, P64, P65); од тога најмање 2 усмена излагања на међународним скуповима, • SCI индекс цитираности радова бар 10 (изузимајући аутоцитате), • учешће у међународним и домаћим научним пројектима, • остварене активности бар у 4 елемента из тачке 3.1.
-------------------------	--	--

ПРЕПОРУКА МИНИМАЛНИХ КРИТЕРИЈУМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊА НАСТАВНИКА У ПОЉУ ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

Звање	Услови предвиђени законом	Препоруке Националног савета
Доцент	<ul style="list-style-type: none"> • Докторат наука, • способност за наставни рад, • научни, односно стручни радови објављени у научним часописима или зборницима, са рецензијама. 	<ul style="list-style-type: none"> • Докторат наука из области за коју се бира, • позитивна оцена наставног рада, осим ако се бира по први пут у наставничко звање, када је довољно да кандидат поседује склоност и способност за наставни рад, • најмање 1 рад ранга Р61, Р52 или Р51, • најмање 1 излагање на научним скуповима (Р53, Р54, Р64, Р65), • остварене активности бар у 2 елемента из тачке 3.1, осим ако се бира по први пут у наставничко звање.
Ванредни професор	<ul style="list-style-type: none"> • Исто што и за доцента, • више научних радова од значаја за развој науке, односно уметности у ужој научној, односно уметничкој области објављених у међународним или водећим домаћим часописима, са рецензијама, • оригинално стручно остварење (пројекат, студија, патент, оригинални метод, нова сорта и сл.), односно руковођење или учешће у научним пројектима, • објављен уџбеник, монографија, практикум или збирка задатака за ужу научну, односно уметничку област за коју се бира, • више радова саопштених на међународним или домаћим научним скуповима. 	<ul style="list-style-type: none"> • Докторат наука из области за коју се бира, • позитивна оцена наставног рада, • руковођење бар 2 дипломска рада, • објављен уџбеник, монографија или практикум из области за коју се бира, • најмање 5 радова ранга Р61, Р52 или Р51, од којих се до 3 могу заменити монографијом; од тога најмање 3 рада од последњег избора, • најмање 5 радова саопштених на међународним или домаћим научним скуповима (Р53, Р54, Р64, Р65), од којих најмање 2 од последњег избора, • учешће у научним пројектима, • остварене активности бар у 3 елемента из тачке 3.1.

<p>Редовни професор</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Исто што и за ванредног професора, • већи број научних радова који утичу на развој научне мисли у ужој области објављених у међународним или водећим домаћим часописима, са рецензијама, • већи број научних радова и саопштења изнетих на међународним или домаћим научним скуповима, • објављен уџбеник, монографија или оригинално стручно остварење, • остварени резултати у развоју научно-наставног подмлатка на факултету, • учешће у завршним радовима на специјалистичким и дипломским академским студијама. 	<ul style="list-style-type: none"> • Докторат наука из области за коју се бира, • позитивна оцена наставног рада, • руковођење бар 5 дипломских радова, од којих најмање 2 од последњег избора, • руковођење бар једним докторским радом, • остварени резултати у развоју научно-наставног подмлатка на факултету • објављен уџбеник или монографија из уже научне области за коју се бира • најмање 10 радова ранга Р61, Р52 или Р51, од којих се до 3 могу заменити монографијом; од тога најмање 3 рада од последњег избора, • најмање 10 радова саопштених на међународним или домаћим научним скуповима (Р53, Р54, Р64, Р65), од којих најмање 3 од последњег избора, и најмање 1 усмено излагање на међународним скуповима, • индекс цитираности радова бар 10 (изузимајући аутоцитате), • учешће у међународним и домаћим научним пројектима, • остварене активности бар у 4 елемента из тачке 3.1.
-------------------------	--	---

ПРЕПОРУКА МИНИМАЛНИХ КРИТЕРИЈУМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊА НАСТАВНИКА У ПОЉУ МЕДИЦИНСКИХ НАУКА

Звање	Услови предвиђени законом	Препоруке Националног савета
Доцент	<ul style="list-style-type: none">• Докторат наука,• способност за наставни рад,• научни, односно стручни радови објављени у научним часописима или зборницима, са рецензијама.	<ul style="list-style-type: none">• Докторат наука из области за коју се бира,• позитивна оцена наставног рада, осим ако се бира по први пут у наставничко звање, када је довољно да кандидат поседује склоност и способност за наставни рад,• најмање 1 рад ранга Р52 или Р51,• најмање 1 излагање на научним скуповима (Р53, Р54, Р64, Р65),• остварене активности бар у 2 елемента из тачке 3.1, осим ако се бира по први пут у наставничко звање.

<p>Ванредни професор</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Исто што и за доцента, • више научних радова од значаја за развој науке, односно уметности у ужој научној, односно уметничкој области објављених у међународним или водећим домаћим часописима, са рецензијама, • оригинално стручно остварење (пројекат, студија, патент, оригинални метод, нова сорта и сл.), односно руковођење или учешће у научним пројектима, • објављен уџбеник, монографија, практикум или збирка задатака за ужу научну, односно уметничку област за коју се бира, • више радова саопштених на међународним или домаћим научним скуповима. 	<ul style="list-style-type: none"> • Докторат наука из области за коју се бира, • позитивна оцена наставног рада, • руковођење бар 2 дипломска рада у клиничким дисциплинама, • објављен уџбеник, монографија или практикум из области за коју се бира, • најмање 4 рада ранга P52 или P51 у претклиничким дисциплинама, од којих се 1 може заменити радом ранга P62 или P61, а у клиничким дисциплинама до 2 могу заменити радовима ранга P62 или P61; од овога најмање 2 рада од последњег избора, • најмање 5 радова саопштених на међународним или домаћим научним скуповима (P53, P54, P64, P65), од којих најмање 2 од последњег избора, • учешће у научним пројектима, • остварене активности бар у 3 елемента из тачке 3.1.
--------------------------	---	---

<p>Редовни професор</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Исто што и за ванредног професора, • већи број научних радова који утичу на развој научне мисли у ужој области објављених у међународним или водећим домаћим часописима, са рецензијама, • већи број научних радова и саопштења изнетих на међународним или домаћим научним скуповима, • објављен уџбеник, монографија или оригинално стручно остварење, • остварени резултати у развоју научно-наставног подмлатка на факултету, • учешће у завршним радовима на специјалистичким и дипломским академским студијама. 	<ul style="list-style-type: none"> • Докторат наука из области за коју се бира, • позитивна оцена наставног рада, • руковођење бар 4 дипломска рада у клиничким дисциплинама, од којих најмање 2 од последњег избора, • руковођење бар једним докторским радом, • остварени резултати у развоју научно-наставног подмлатка на факултету • објављен уџбеник или монографија из уже научне области за коју се бира • најмање 7 радова ранга Р52 или Р51 у претклиничким дисциплинама, од којих се до 2 могу заменити радовима ранга Р62 или Р61, а у клиничким дисциплинама до 4 могу заменити радовима ранга Р62 или Р61; од овога најмање 3 остварења од последњег избора, • најмање 10 радова саопштених на међународним или домаћим научним скуповима (Р53, Р54, Р64, Р65), од којих најмање 3 од последњег избора, и најмање 1 усмено излагање на међународним скуповима, • индекс цитираности радова бар 10 (изузимајући аутоцитате), • оригинално стручно остварење и учешће у међународним и домаћим научним пројектима, • остварене активности бар у 4 елемента из тачке 3.1.
-------------------------	--	---

ПРЕПОРУКА МИНИМАЛНИХ КРИТЕРИЈУМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊА НАСТАВНИКА У ПОЉУ ТЕХНИЧКО-ТЕХНОЛОШКИХ НАУКА

Звање	Услови предвиђени законом	Препоруке Националног савета
Доцент	<ul style="list-style-type: none">• Докторат наука,• способност за наставни рад,• научни, односно стручни радови објављени у научним часописима или зборницима, са рецензијама.	<ul style="list-style-type: none">• Докторат наука из области за коју се бира,• позитивна оцена наставног рада, осим ако се бира по први пут у наставничко звање, када је довољно да кандидат поседује склоност и способност за наставни рад,• најмање 1 рад са SCI листе ранга P52 или P51,• најмање 2 излагања на научним скуповима (P53, P54, P64, P65),• остварене активности бар у 2 елемента из тачке 3.1, осим ако се бира по први пут у наставничко звање.

<p>Ванредни професор</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Исто што и за доцента, • више научних радова од значаја за развој науке, односно уметности у ужој научној, односно уметничкој области објављених у међународним или водећим домаћим часописима, са рецензијама, • оригинално стручно остварење (пројекат, студија, патент, оригинални метод, нова сорта и сл.), односно руковођење или учешће у научним пројектима, • објављен уџбеник, монографија, практикум или збирка задатака за ужу научну, односно уметничку област за коју се бира, • више радова саопштених на међународним или домаћим научним скуповима. 	<ul style="list-style-type: none"> • Докторат наука из области за коју се бира, • позитивна оцена наставног рада, • руковођење бар 2 дипломска рада, • објављен уџбеник, монографија, практикум или збирка задатака за ужу научну област за коју се бира, • најмање 4 рада са SCI листе ранга P52 или 51, од којих се 1 може заменити остварењем категорије P30 или P40, или радом ранга P62 или P61; од овога најмање 2 рада/остварења од последњег избора, • најмање 5 радова саопштених на међународним или домаћим научним скуповима (P53, P54, P64, P65), од којих најмање 2 од последњег избора, • оригинално стручно остварење и учешће у научним пројектима • остварене активности бар у 3 елемента из тачке 3.1.
--------------------------	---	---

<p>Редовни професор</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Исто што и за ванредног професора, • већи број научних радова који утичу на развој научне мисли у ужој области објављених у међународним или водећим домаћим часописима, са рецензијама, • већи број научних радова и саопштења изнетих на међународним или домаћим научним скуповима, • објављен уџбеник, монографија или оригинално стручно остварење, • остварени резултати у развоју научно-наставног подмлатка на факултету, • учешће у завршним радовима на специјалистичким и дипломским академским студијама. 	<ul style="list-style-type: none"> • Докторат наука из области за коју се бира, • позитивна оцена наставног рада, • руковођење бар 5 дипломских радова, од којих најмање 2 од последњег избора, • руковођење бар једним докторским радом, • остварени резултати у развоју научно-наставног подмлатка на факултету, • објављен уџбеник или монографија из научне области за коју се бира, • најмање 7 радова са SCI листе ранга P52 или P51, од којих се до 2 могу заменити остварењима категорије P30 или P40, или радовима ранга P62 или P61; од овога најмање 3 остварења од последњег избора, а бар у једном раду са SCI листе је првопотписани аутор, • најмање 10 радова саопштених на међународним или домаћим научним скуповима (P53, P54, P64, P65); од тога најмање 1 усмено излагање на међународним скуповима, • SCI индекс цитираности радова бар 10 (изузимајући аутоцитате), • оригинално стручно остварење и учешће у међународним и домаћим научним пројектима, • остварене активности бар у 4 елемента из тачке 3.1.
-------------------------	--	--

ПРЕПОРУКА МИНИМАЛНИХ КРИТЕРИЈУМА ЗА ИЗБОР У ЗВАЊА НАСТАВНИКА У ПОЉУ УМЕТНОСТИ

Звање	Услови предвиђени законом	Препоруке Националног савета
Доцент	<ul style="list-style-type: none"> • Високо образовање првог степена, • призната уметничка дела, • способност за наставни рад. 	<ul style="list-style-type: none"> • Позитивна оцена наставног рада, осим ако се бира по први пут у наставничко звање, када је довољно да кандидат поседује склоност и способност за наставни рад, • признати уметник који има најмање 3 репрезентативне референце* у ужој уметничкој области за коју се бира, • остварене активности бар у 2 елемента из тачке 3.1, осим ако се бира по први пут у наставничко звање.
Ванредни професор	<ul style="list-style-type: none"> • Високо образовање првог степена, • уметничка дела која представљају самосталан допринос уметности. 	<ul style="list-style-type: none"> • Позитивна оцена наставног рада, • руковођење бар 2 завршна рада на свим нивоима студија, а уколико студијским програмом није омогућено да наставник буде биран за руководиоца завршног рада, то се може заменити једном репрезентативном референцом* у ужој уметничкој области за коју се бира, • најмање 6 репрезентативних референци* у ужој уметничкој области за коју се бира, најмање 2 различите категорије**, од којих најмање 3 од последњег избора, • остварене активности бар у 3 елемента из тачке 3.1.

<p>Редовни професор</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Високо образовање првог степена, • изузетна уметничка дела која су значајно утицала на развој културе и уметности. 	<ul style="list-style-type: none"> • Позитивна оцена наставног рада, • руковођење бар 4 завршна рада, а уколико студијским програмом није омогућено да наставник буде биран за руководиоца завршног рада, то се може заменити са 2 репрезентативне референце* у ужој уметничкој области за коју се бира, • најмање 9 репрезентативних референци* у ужој уметничкој области за коју се бира, најмање 3 различите категорије**, од којих најмање 3 од последњег избора (пожељно је да се бар једна од ових референци односи на објављена теоријска или уџбеничка дела), • остварене активности бар у 4 елемента из тачке 3.1.
-------------------------	---	---

Напомене:

* Репрезентативне референце за сваку уметничку област наведене су у Стандардима за акредитацију студијских програма. Репрезентативне референце које се односе на учешће у раду жирија на различитим уметничким манифестацијама вреднују се кроз оцену научноистраживачког/уметничког, стручног и професионалног доприноса. Уколико се једно исто уметничко дело више пута излаже или шаље на конкурсе и фестивале, то се може рачунати само као једна репрезентативна референца, али се ова активност вреднује кроз оцену доприноса академској и широј заједници.

** Категорије репрезентативних референци дефинисане су у допуни Стандарда за акредитацију студијских програма, за сваку образовно- уметничку област посебно.